



NZO | Neues Zürcher Orchester
Dirigent: Martin STUDER

Jahresreihe 2017: «Elemente und Natur»
Zyklus: 2017-5 | September

«Unbekannte Schätze»

Konzerte Schweiz (September 2017):

BERN Fr, 15.9.2017 19.30 h Menuhin Forum

ZÜRICH So, 17.9.2017 17.00 h Kirche St. Peter

HAYDN Sinfonie Nr. 32

MAREK 4 Méditations

BEETHOVEN Klavierkonzert Nr. 4

Solist:

SVEN BAUER, Klavier



TICKETS | INFOS | KONTAKT: www.nzo.ch

Stand: Juli 2017
Änderungen vorbehalten



Sehr geehrtes Publikum |

Sehr geehrtes Freundeskreis des Neuen Zürcher Orchesters,

Zwei Jubiläen von hervorragenden Institutionen ermöglicht dem NZO im Rahmen seines September-Zyklus eine Zusammenarbeit mit der Zentralbibliothek in Zürich (sie feiert ihr 100-jähriges Bestehen) und der Kalaïdos Fachhochschule (sie feiert ihr 20-jähriges Bestehen).

Aus dem Nachlass des auch in der Schweiz verwurzelten Komponisten Czeslaw Marek werden seine 4 Méditations op. 14 gespielt, welche an verschiedenen Spiel-Orten in diesem Rahmen als Uraufführungen erklingen werden. Und neben der 32. Sinfonie von Haydn werden wir mit dem jungen deutschen Pianisten Sven Bauer das 4. Klavierkonzert von Beethoven zur Aufführung bringen. Das Konzert in Zürich wird gleichzeitig auch öffentlich-praktischer Prüfungsteil des «Master Specialized Performance» für unseren jungen Solisten sein.

Wir freuen uns Ihren Konzertbesuch und wünschen Ihnen schon jetzt ein wiederum begeisterndes Musik-Erlebnis.

Ihr Martin Studer | Dirigent NZO

TICKETS | INFOS | KONTAKT: www.nzo.ch | info@nzo.ch | **Sekretariat: 031 839 93 33**

EINTRITT: (übliche Ermässigungen):


CHF 50.– | 40.– | 30.– (Abendkasse)

VORVERKAUF: www.nzo.ch (VV-Pauschale: 5.– pro Besteller und pro Gesamtbestellung)

Abendkasse: jeweils ¾ Std. vor Konzertbeginn

NÄCHSTE NZO-AUFFÜHRUNGEN:

Zyklus 2017-7:

«Die Schweiz singt!» in Projekt-Partnerschaft mit  PHIL-A | Phil-O | Phil-C

1. Phil-A-Förder- und Gedenk-Konzerte (2017) MIGROS Unterstützung

BASEL: 6.11. (Martinskirche) | **BERN:** 7.11. (Münster) |

ZÜRICH: 9.11. (Kirche St. Peter) | **LUZERN:** 10.11. (Jesuitenkirche)

MOZART-Solo-Konzerte (alternierend)

BRAHMS: «Ein Deutsches Requiem»

diverse Top-SolistInnen aus dem NZO-Freundekreis

Noëmi NADELHANN, Sopran | **Milan SILJANOV,** Bass

«Kronungs-Musik»

Adventskonzerte

ZÜRICH: Kirche St. Peter: 1.12. (19.30 h) | **BIGLEN:** Reformierte Kirche,

8.12. (20.00 h), 9.12. (20.00 h), 10.12. (15.00 h)

HÄNDEL und **MOZART:** («Kronungs-Messe», u.a.)

u.a. **Mert EICHHORN** und **Michele MONTEMURRO,** Orgel

u.a. junge **PreisträgerInnen**

Kirchenchor Biglen

Chor:

DAWK: Wir danken herzlich für die grosszügige Unterstützung und Zusammenarbeit bei diesem Projekt:

artidasic | Bonani AG | Kalaïdos Musikhochschule | Kanton Zürich, Forststelle Kultur | Menuhin Forum | Musik Hug |

Musik-Neuwuchs MUNAS | Stadt Zürich Kultur | SwissRecords | Zentralbibliothek Zürich



in Projekt-Kooperation mit:



Wohin der Zehner,
100 Jahre Zentralbibliothek Zürich



Kalaïdos University
of Music and Performing Arts
Musikhochschule Zürich

Bitte
frankieren

«Unbekannte Schätze»