



Phil-A | Swiss Philharmonic  
Academy presents:

Dirigent und Gesamtleitung:  
Martin Studer

Förder- & Gedenk-Konzerte «Die Schweiz singt»  
Öffentliche Generalprobe (Vor-Première)

# MOZART: REQUIEM

Eröffnungswerke: BRAHMS: Violinkonzert, op. 77  
MOZART: Andante KV 315 für Flöte und Orchester

**Basel** Do, 26.10.23, 18:00 – 22:00  
Martinskirche

Flöte: **Peter-Lukas Graf** (94-jährig)

Phil-A | Swiss Philharmonic Academy  
Orchestra, Choir & Friends  
NZO | Neues Zürcher Orchester  
ALSO | Alumni- & Sinfonieorchester Uni Bern

**ÜBRIGE SOLIERENDE:**  
Elea Nick, Violine  
Kathrin Hottiger, Sopran | Eleonora Yun, Alt  
Clemens Löschmann, Tenor | Arion Rudari, Bass

**EINTRITT:** frei (Förder-Kollekte) Gratis-Platzkarten (empfohlen) unter: [www.nzo.ch](http://www.nzo.ch) und 076 583 93 33

**DANK:** Das Projekt «Die Schweiz singt» sowie die generationenübergreifende Fördertätigkeit für junge MusikerInnen durch die Phil-A und seine Projekt-Partner wurde/wird bereits u.a. von folgenden Institutionen mitunterstützt:



Burggemeinde  
Bern



Stadt Zürich  
Kultur

Schüller Stiftung



regionalkonferenz kultur region luzern



artclassic

SWISSLOS

Lotteriefonds  
Kanton Bern



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur

KulturStadtBern

CHRISTKATHOLISCHE  
KIRCHGEMEINDE ZÜRICH



Stadt  
Luzern  
FUKA-Fonds



SwissRecords  
classical music records

Planungsstand: September 2023. Unvorhergesehene Änderungen vorbehalten.