



Phil-A | SWISS PHILHARMONIC ACADEMY

presents:

1. PHIL-A Förder- & Gedenk-Konzerte (2018)

Patronat: Bundesrätin Simonetta Sommaruga

ZÜRICH

Kirche St. Peter, Fr, 2.11. 19.30h

LUZERN

Jesuitenkirche, Sa, 3.11. 19.30h

BERN

Münster, So, 4.11. 17.00h

«Die Schweiz singt» das

BRAHMS REQUIEM

Eröffnungswerk:

MOZART: KLARINETTENKONZERT

NOËMI NADELMANN | Sopran

PATRIC RICKLIN | Bass

Klarinetten-Solisten:

DANI HÄUSLER (2.11)

DIMITRI ASHKENAZY (3.11)

BERNHARD RÖTHLISBERGER (4.11)

SWISS PHILHARMONIC ACADEMY

ORCHESTRA & CHOIR & FRIENDS

MARTIN STUDER | Gesamt-Leitung

Karten: (Reservation empfohlen)

Eintritt: CHF 70.- | 50.- | 30.- (im Vorverkauf zzgl. VVG 5.-)

VV online: www.nzo.ch |

Tageskasse: Jeweils 1 Std. vor Konzertbeginn.



«Die Schweiz singt»

mit **Noëmi NADELMANN**

1. PHIL-A Förder- & Gedenk-Konzerte (2018)

Patronat: Bundesrätin Simonetta Sommaruga

Bitte
frankieren

Geschätzter Freundeskreis der Musik



Nach dem eindrücklichen Pilot-Projekt «Mittag und Abend» im September 2016 und der nachhaltigen Resonanz wird dieser Impuls als nun längerfristig und gesamtschweizerisch gedachte Initiative weitergeführt und ausgebaut. Dieses erste integrative Phil-A - Förder- und Gedenk-Projekt findet in Kooperation mit verschiedenen Partnern sowie mit Unterstützung zahlreicher Institutionen und Persönlichkeiten statt.

Das Projekt ist als interaktives und integratives Programm auf der Basis der dahinter stehenden Themen «Begegnung, Förderung und Abschied» angelegt und soll – unter dem Stichwort «Kulturelle Teilhabe» und neben dem konventionellen Konzertpublikum) auch Kreise, welche aufgrund ihrer Lebensumstände in besonderer Weise bzw. aktuell von diesen Themen berührt und betroffen sind, ansprechen sowie als Besucher dieser Aufführungen (und evtl. zusätzlich) integrieren: Behinderte Menschen, Menschen am Rande der Gesellschaft, Menschen auf der Flucht sowie Menschen, welche vor kurzem jemanden verloren haben.

Wir wünschen Ihnen ein eindrückliches und berührendes Konzert-Erlebnis!

FRIENDS (F&G-Projekt 2018):
SCHWEIZER PHILARMONIE | NEUES ZÜRCHER ORCHESTER |
CHOR 21 ZÜRICH (Einstudierung: Patric Ricklin) | sowie
weitere Institutionen und Persönlichkeiten