



**Neues Zürcher
Orchester**

Künstlerische Leitung: **Martin Studer**
Konzertmeister: **Adrian Häusler**

Motto 2023:
Mit Leidenschaft

FEURIGE KLASSIK 3.0

JOSEPH HAYDN

Sinfonie Nr. 34 d-Moll

W.A. MOZART:

Sinfonie Nr.2 B-Dur, KV 17

Flötenkonzert Nr. 1 G-Dur, KV 313

JAN KŘTITEL JIŘÍ NERUDA:

Trompetenkonzert Nr. 1 Es-Dur

SIMON GABRIEL, Trompete

ANDREA HERZOG, Flöte

ST. MORITZ

Do. 23.2.2023, 20:30

Laudinella

DISENTIS

So. 26.2.2023, 17:00

Gemeindezentrum

Aua Viva

RIFFERSWIL

Sa. 4.3.2023, 19:30

Reformierte Kirche

PONTRESINA

Fr. 24.2.2023, 20:30

Reformierte Kirche

BERN

Do. 2.3.2023, 19:30

Nydeggkirche

SCHAFFHAUSEN

So. 5.3.2023, 17:00

St. Anna-Kapelle

(beim Münster)

BEVER

Sa. 25.2.2023, 20:30

Reformierte Kirche

San Giachem

ZÜRICH

Fr. 3.3.2023, 19:30

Kirche St. Peter

LANGNAU I.E.

Do. 9.3.2023, 19:30

Hotel Hirschen

«Feurige Klassik 3.0»

Sehr geehrtes Publikum, sehr geehrter Freundeskreis des Neuen Zürcher Orchesters,

MIT LEIDENSCHAFT: Wir heissen Sie zu unserem traditionellen Frühjahrs-Zyklus unter dem Motto «**Feurige Klassik 3.0**» im Februar und März ganz herzlich willkommen. Unser Programm und unser Jahresthema nehmen Sie mit auf eine Reise zu bekannten Werken und zu Raritäten von **MOZART, NERUDA** und **HAYDN**. Als Trompeten-Solist konnte (nach 2020 und 2021) mit Simon Gabriel – er ist ja beim NZO kein Unbekannter – der erst 14-jährige Engadiner erneut für eine Zusammenarbeit gewonnen werden. Und für das Mozart-Flötenkonzert erhält die langjährige Flötistin des NZO, Andrea Herzog, wieder einmal eine Gelegenheit, zusammen mit dem Orchester aufzutreten.

Neben den zum 23. Mal stattfindenden Auftritten im Engadin und einer Premiere in Disentis-Mustér tritt das NZO im Rahmen dieses Frühjahrs-Zyklus 2023 – neben den traditionellen Aufführungen in Zürich, Bern und Schaffhausen sowie einem Erstauftritt in Rifferswil – in insgesamt vier Schweizer Kantonen (GR, BE, ZH, SH) auf.

Das NZO fördert und fordert seit über 30 Jahren junge MusikerInnen auf ihrem musikalischen Weg in die Zukunft. Über 1400 junge Talente aus 24 Schweizer Kantonen und aus über 50 Ländern haben bis heute von der sich immer wieder erneuernden Struktur im Orchester profitiert und sind durch das Orchester «hindurchgewachsen».

Wir danken Ihnen für Ihr Interesse und Ihre Mitunterstützung und wünschen Ihnen schon jetzt ein wiederum schönes und begeisterndes Musik-Erlebnis!

Ihr Martin Studer | Dirigent und Künstlerische Leitung NZO

Martin Studer

KARTEN: Vorverkauf und Platzkarten online auf www.nzo.ch / 076 583 93 33/ Abendkasse jeweils 4,5 min vor Konzertbeginn
EINTRITT: Bern und Zürich: CHF 45.-/35.-/25.- St. Moritz: 35.- (alle Preise zzgl. VWG, überall gelten die üblichen Ermässigungen)
Übrige Orte: Eintritt frei (Förder-Kollekte)

DANK: Unsere Förderfähigkeit für junge MusikerInnen sowie NZO-Projekte in diesem Rahmen wurden / werden bereits von folgenden Institutionen unterstützt:

KulturStadtBern
Stadt Zürich
Kultur



KULTUR
RAUMSH
Kanton und Stadt Schaffhausen
Kulturförderung

Boutresina
pi bernina engadin
RAIFFEISEN

SWISSLOS
Kanton Bern

Graubündner
Kantonalbank

St. Moritz
FOR THE WORLD

Erni und Erni GmbH
Waldensiedlung
Barmuggen

Willy Munzwyler-Stiftung St.
Moritz

Christkatholisch
Gemeindegemeinschaft
Bever

Gewerbeverein 3550 Longgau
GEMEINDE ANSCHAUUNCA
DISENTIS-MUSTÉR

artclassica
Kulturförderung Graubünden Amt für Kultur
Promozione della cultura del Grigione, Ufficio della Cultura
SwissRecollect