

«Goldene Raritäten»

Foto: © Jean-Baptiste Millot



Paul Badura-Skoda

Klavier

Mozart-Solist

(bald / im Herbst 2017 90-jährig)



Duo Praxedis

Harfe | Klavier

Solistinnen bei Parish Alvers

(Unikat der Solo-Konzertliteratur)

GRAZ

Freitag, 26. Mai 2017
20.00 h | Minoritensaal

WIEN

Sonntag, 28. Mai 2017
11.00 h | Musikverein
Goldener Saal

BERN

Mittwoch, 31. Mai 2017
19.30 h | Kultur-Casino

ZÜRICH

Donnerstag, 1. Juni 2017
19.30 h | Kirche St. Peter

ZUG

Freitag, 2. Juni 2017
19.30 h | Kirche St. Johannes

Phil-A | Swiss 

Philharmonic Academy

presents:

NZO | Neues Zürcher Orchester

ALSO | Alumni- & Sinfonie-Orchester Uni Bern



Martin Studer Dirigent

Tickets | Infos | Kontakt: **Detail-Angaben Kartenverkauf:**

www.nzo.ch

siehe Rückseite

SMETANA

MOZART

**PARISH
ALVERS**

SCHUBERT

aus: «Má Vlast»:

Die Moldau

Klavierkonzert

Nr. 24 c-Moll, KV 491

Doppelkonzert d-Moll
op. 91 für Harfe und Klavier (UA)

«Unvollendete»
(ergänzt, UA)

Unvorhergesehene
Änderungen vorbehalten!

Phil-A: «Lebensschule durch Musik»



ALSO
UnIBE



«Goldene Paritäten»

Sehr geehrtes Publikum | Sehr geehrter Freundeskreis der hier mitwirkenden Formationen

Herzlich willkommen zu unserem Projekt «Goldene Paritäten». Unsere Tournee führt uns dieses Mal nach Österreich und Konzerten in Wien (im berühmten Musikverein) und in Graz, sowie zu Abschlussaufführungen in Bern, Zürich und Zug.

Mit Smetanas «Moldau», Mozarts Klavierkonzert Nr. 24, Parish Alvers Harfe-Klavier-Doppelkonzert – eine wiederentdeckte Rarität – und Schubert «Unvollendeter» (in neu ergänzter Form und Fassung) stehen gleich mehrere Highlights der klassischen Musik auf dem Programm.

Zusammen mit unserem bald (im Herbst 2017) 90-jährigen Ausnahme-Solisten Paul Badura-Skoda und den beiden Schweizer Solistinnen Praxedis Hug-Rütti und Praxedis Geneviève Hug freuen wir uns darauf, Sie an unseren Anlässen begrüßen zu dürfen. Wir wünschen Ihnen dazu schon jetzt viel Vergnügen sowie ein eindrückliches und nachhaltiges Musik-Erlebnis!

Ihr Martin Studer | Künstlerischer Leiter

INFOS | KONTAKT: www.nzo.ch | info@nzo.ch

TICKETS SCHWEIZ (übliche Ermässigungen, Abendkasse Konzerte Schweiz; jeweils ab 18.30 h)
Abendkasse Konzerte Schweiz; jeweils ab 18.30 h

BERN & ZÜRICH
CHF 60.– | 50.– | 40.– | 30.–

ZUG
CHF 50.– | 40.– | 30.–

VORVERKAUF www.nzo.ch (VV-Pauschale: 5.– pro Besteller und pro Gesamtbestellung)

TICKETS ÖSTERREICH

GRAZ Einheitspreis: € 30.–

VORVERKAUF www.zkb.at | Zentralkartbüro, Herrengasse 7 | 0043 (0)316 830 255
ab 19.00 h, Türöffnung Saal: 19.30 h

TAGESKASSE € 79.– | 69.– | 58.– | 50.– | 42.– | 34.– | 24.– | 15.–

WIEN www.musikverein.at | Ticket-Hotline: 0043 (0)1/505 81 90

VORVERKAUF Bezahlung nur mit Kreditkarte möglich, | Print@home - Möglichkeit

TAGESKASSE ab 10.00 h, Türöffnung Saal: 10.30 h

NÄCHSTE NZO-AUFFÜHRUNGEN:

Zyklus 2017-5:

Aufführungs-Orte:

«Unbekannte Schätze» in Projekt-Partnerschaft mit: Kalaidos

BERN: 15.9.17 | Musik-Hochschule

FRANKFURT: 16.9.17 | ZÜRICH: 17.9.17

MAREK (UA) | HAYDN | BEETHOVEN

Sven BAUER, Klavier

Werke von:

Solist:

DANK: Wir danken herzlich für die grosszügige Unterstützung und Zusammenarbeit bei diesem Projekt: arclassica | Bonani AG | Bösenboller | Bürgergemeinde Bern | Dancer against Cancer | Fondation Dürmüller-Bol | Kanton Bern | Swisslos | Kanton Zug | Kanton Zürich, Fachstelle Kultur | Komplotz | Musik AG | KulturStadtern | Migros Kulturprozent | Musik-Hochschule Schweiz | MusikStad | Radio Klassik | Schweizerische Botschaft in Österreich | Stadt Zug | Stadt Zürich Kultur | Stiftung Vintetum | SwissRecords | Universität Bern | Ursula Witz Stiftung |



Stand: März 2017. Unvorhergesehene Änderungen und Ergänzungen vorbehalten!

Bitte
frankieren